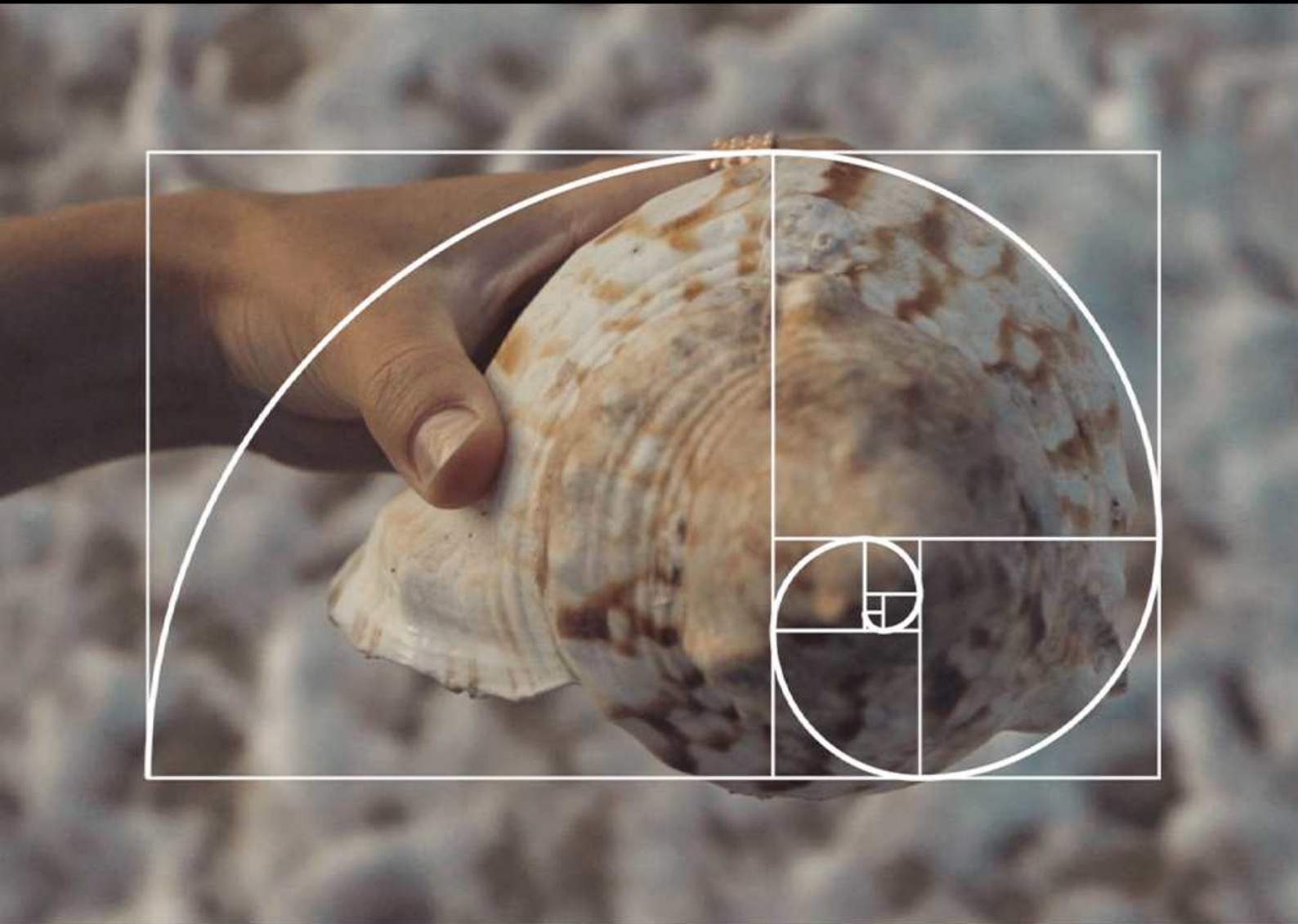




Visual Design - Módulos de Imagen y Composición



Aprende a ver el mundo con otros ojos

Descubre las reglas clave para componer imágenes que emocionen

Desarrolla tu proyecto acompañado de un profesional de primer nivel como [@manu\\_seo](#)

No pierdas más tiempo filtrando información en la red e inviértelo en aprender haciendo

Comienza el 1 de octubre y tendrás hasta el 31 de diciembre para poder realizarlo

## Módulo 1: La imagen

Bases de la percepción: Cómo se produce la percepción, teorías de la percepción, Gestalt.

Leyes de Gestalt: Figura-Fondo, Agrupación de Estímulos, Constancia Perceptiva.

Ilusiones ópticas: Qué son, por qué se producen, ejemplos.

La modelización icónica: Transferencia Imagen-Realidad, representación, símbolo y signo.

Naturaleza de la imagen: iconicidad y abstracción, originalidad y redundancia, monosemia y polisemia, denotación y connotación, sencillez y complejidad.

Elementos dinámicos, escalares y morfológicos.

Teoría de la estética: Principios del arte, la estética y la antiestética.

## Módulo 2: Composición

Composición en el Visual Design: Qué es, cómo satisfacer al ojo, qué es la armonía.

Elementos de la composición: Medida, color, textura, dirección...

Reglas de composición: Principios para componer imágenes correctamente.


Luz y tipos de iluminación: Natural y artificial, calidad, temperatura, dirección.

Formato: Cómo afecta el formato a la composición y el encuadre.


Tendencias en el Visual Design: Minimalismo, 360º, "orange&teal", "moody tones".

Proyecto: Realización de 3 fotos, utilizando un principio de composición en cada una.

Feedback de @manu\_seo


 Más de 3 h. de clases pregrabadas

 Disponible del 1/10/20 al 31/12/20

 Tú eliges cuando hacerlo

 Feedback de @manu\_seo

 29,99 € (bonificable por la FUNDAE)

 Foro para resolución de dudas

 Certificado Designthinking.gal

### Módulo 3: Fotografía a través del Visual Design

Principios de la Fotografía: Apertura, tiempo de exposición, ISO, distancia focal.

Tecnología vs Conocimientos: Importancia del equipo, importancia de los conocimientos.

La cámara de tu smartphone: ¿Puedes hacer buenas fotos con la cámara de tu móvil?

Fotografía manual con smartphone: Control avanzado de la app de cámara.

Fotografía manual con cámara: Control de la cámara en modo Manual.

Proyecto: Hacer 3 fotos sin editar en las que destacan una por apertura, una por tiempo y una por distancia focal.

Feedback de @manu\_seo

### Módulo 4: Edición fotográfica

Edición de fotos en smartphone: Usar Lightroom y presets para editar fotos en el smartphone.

Edición de fotos en ordenador: Usar Lightroom Desktop para editar fotos profesionalmente.

Creación de composiciones en Photoshop pt. 1

Creación de composiciones en Photoshop pt. 2

Proyecto: Hacer una foto y editarla. Crear una composición en Photoshop con fotos de stock o propias.

Feedback de @manu\_seo


### Módulo 5: Comparte las fotos

Exportar foto a máxima calidad


Exportar foto para Redes Sociales: Instagram, Facebook, Web...

Planificación de contenidos: Prever el feed antes de publicar fotos.


Como cierre de la formación, tendrás 2 horas de streaming en las que se podrán compartir los proyectos realizados tras todo lo aprendido y donde Manu te ofrecerá su feedback para que puedas mejorarlos.


 Más de 3 h. de clases pregrabadas

 Disponible del 1/10/20 al 31/12/20

 Tú eliges cuando hacerlo

 Feedback de @manu\_seo

 29,99 € (bonificable por la FUNDAE)

 Foro para resolución de dudas

 Certificado Designthinking.gal

¿El curso es 100% online?

Sí

¿Hasta cuándo me puedo matricular?

Hasta el 30 de septiembre

¿Hay que empezar el curso el 1 de Octubre?

No. Los contenidos estarán disponibles a partir de ese día y hasta el 31 de diciembre

¿Hay clases en directo?

No

¿Cómo resuelvo las dudas durante el curso?

El docente solucionará las dudas por el foro del curso durante el tiempo que el curso esté disponible

¿Dónde puedo preguntar otras dudas acerca de la matriculación?

Enviando un mail a [idea@designthinking.gal](mailto:idea@designthinking.gal)

Preguntas Frecuentes



[designthinking.gal](https://designthinking.gal)